

Librairie eac.
Catalogue de Noël

Rayon jeunesse

LIVRES

Pour les tous petits (entre 1 et 3 ans) :

	<p>Des petits trous Delphine Chedru</p> <p>Par un système de découpe, l'enfant pourra compter de page en page, le nombre de trous, de 1 à 10. En tournant la page, chaque chiffre dévoile un ensemble d'éléments : deux poissons, cinq ballons ou encore sept champignons, illustrés avec l'éclatante palette de Delphine Chedru.</p> <p>Un livre ludique et joyeux pour apprendre aux tout-petits à compter jusqu'à 10 ! À partir de 1 an</p> <p>Éditions Hélium - 14 x 15 cm - 40 pages cartonnées - EAN : 9782330138219 10,90 €</p>
	<p>Mélange Monstres Michio Watanabe</p> <p>– Je suis le Minotaure qui bat des ailes, flip flap dans la douche. – Je suis la jolie momie qui cherche ses chats, petit petit dans les vagues.</p> <p>En quatorze scènes, autant de personnages monstrueux, fantastiques et bien connus (un cyclope, une jolie momie, un vampire...), d'actions simples et amusantes (se faire beau, battre des ailes, faire un tour de magie...) et de lieux réalistes ou loufoques (sous la mer, dans le grenier, chez le coiffeur...), pour s'amuser et accompagner le coucher.</p> <p>Un méli-mélo tout-carton pour inventer des créatures rigolotes avant de devenir soi-même un monstre-pyjama ! A partir de 2 ans.</p> <p>Editions Hélium - 32 pages cartonnées - EAN : 9782330129699 12,90 €</p>
	<p>Après l'été Lucie Félix</p> <p>C'est la fin de l'été, les premières pommes sont là, un rouge-gorge arrive dans le jardin. On lui construit une maison, la tempête dévaste tout, on répare et on évoque l'hiver, le rouge-gorge bien à l'abri, puis le printemps, et les nouveaux-nés... Découpes, formes, couleurs, les images apparaissent et le récit se construit. Magique et poétique...</p> <p>A partir de 2 ans.</p> <p>Éditions les grandes personnes - 17 X 26 CM - 56 pages découpées - ISBN 9782361932510 12,50 €</p>

	<p>Je suis un artiste ! - Volume 1 Sandrine Andrews</p> <p>21 activités pour créer ses propres œuvres d'art Fabriquer un masque de chat d'après une œuvre de Paul Klee, redonner ses couleurs à une Nana de Niki de Saint Phalle ou encore réaliser un collage à la manière de Pablo Picasso : ce livre d'activités présente 21 occasions de s'amuser avec les plus grands artistes du XX^e siècle. Les artistes : Niki de Saint Phalle, Pablo Picasso, Paul Klee, Jean Dubuffet, Fernand Léger, Joan Miró. Accessible dès 3 ans, ce cahier d'activités permettra à l'enfant de dessiner, colorier, découper, peindre, coller et créer ses propres œuvres d'art !</p> <p>Editions Palette - 48 pages – ISBN : 9782358320870 13,50€</p>
	<p>Je suis un artiste ! - Volume 2 Sandrine Andrews</p> <p>20 activités pour créer ses propres œuvres d'art Fabriquer un masque soleil d'après une œuvre d'Alexander Calder, peindre avec un peigne à la manière de Max Ernst ou encore réaliser un collage comme Henri Matisse : ce livre d'activités présente 20 occasions de s'amuser avec les plus grands artistes du XX^e siècle. Les artistes : Keith Haring, Vassily Kandinsky, Max Ernst, Henri Matisse, Alexander Calder, Martial Raysse. Accessible dès 3 ans, ce cahier d'activités permettra à l'enfant de dessiner, colorier, découper, peindre, coller et créer ses propres œuvres d'art !</p> <p>Editions Palette - 48 pages – ISBN : 9782358320870 13,50€</p>

Âge intermédiaire (4 ans et +) :

	<p>Le Musée en Pyjamarama Frédérique Bertrand & Michaël Leblond</p> <p>Livre animé basé sur une ancienne technique d'animation : l'ombro-cinéma. Attention les yeux ! Cette fois-ci, on enfle le pyjama pour parcourir un musée. Avec la grille, on met en lumière l'impressionnisme, on anime Mondrian dans un boogie-woogie, on réveille Soulages, on peut même s'arrêter devant l'art cinétique. Tout bouge ici sauf les gardiens ! Nouvel opus de la série en Pyjamarama, "Le Musée" propose une visite magique dans l'Art contemporain. Dès 4 ans. Également disponibles : Paris en pyjamarama, New-york en pyjamarama, Moi en pyjamarama, Lunaparc en pyjamarama, Mes robots en pyjamarama.</p> <p>Editions du Rouergue - 24 pages - ISBN 978-2-8126-1105-6 14,80 €</p>
	<p>Les fables de La Fontaine - Cahier de dessin animé Claire Fay</p> <p>Cahier de coloriage qui se transforme en dessin animé avec l'application BlinkBook. Cinq fables de Jean de La Fontaine pour apprendre ses classiques de manière ludique en créant son dessin animé : Le Corbeau et le Renard, Le Lion et le Rat, La Laitière et le pot au lait, La Cigale et la Fourmi et Le Geai paré des plumes du Paon. Également disponibles dans la même collection : Les contes d'Andersen, la mer.</p> <p>Editions animées - ISBN : 979-1094306116</p>

17,90€

formes



Formes

John J. Reiss

Des ratons laveurs et une taupe, tels de petits professeurs, présentent au lecteur le carré, le cercle, le triangle du plus simple au plus compliqué. L'ingéniosité est de mettre en parallèle dans les pages des éléments composés de ces mêmes formes. Par exemple, les fenêtres et les drapeaux sont des carrés, les voiles des bateaux et les sommets des montagnes sont des triangles...

Tout ceci dans une explosion de couleurs *seventies* pour jouer avec les formes, s'en emparer et les apprivoiser. À partir de 4 ans

Editions Hélium - 22 x 28 cm - 32 pages - EAN : 9782330052560

12,90 €

couleurs



Couleurs

John J. Reiss

Qu'est-ce qui est brun ? L'ours brun, mais aussi les violons, ou les queues des chiots ! Dans un déferlement de drôlerie, l'illustrateur s'amuse avec les couleurs et la taille des éléments, animaux, objets ou aliments colorés, alternant dans les pages entre éléments infinis (le ciel, les vagues) et les détails comme des abeilles, des poissons rouges, ou encore des petits pois.

Un magnifique album inédit en France pour découvrir et retrouver les couleurs dans la vie de tous les jours. À partir de 4 ans.

Editions Hélium - 22 x 28 cm - 32 pages - ISBN : 9782330052553

12,90 €



Typogribouilles

Jan Bajtlik

Un livre d'activités pour jouer avec les lettres parce que les lettres, ce n'est pas seulement fait pour écrire... Un livre pour typographes en herbe : on peut dessiner, coller, peindre, colorier... tout cela avec ou autour des lettres. Parfois, on oublie les lettres, et on peut gribouiller, dessiner à sa guise... enfin, en suivant les consignes. Un livre très créatif qui combine différents styles : collages, dessins et graphisme avec des touches de couleurs fluorescentes. Typogribouilles est un beau livre d'activités, avec un petit air venu de l'Est qui le distingue de bien d'autres livres du même genre. Il a reçu une mention spéciale dans la catégorie 'Non-Fiction' à la Foire de Bologne 2015. À partir de 5 ans.

Éditions Les grandes personnes - 20,5 X 28,8 cm - 156 pages - ISBN

9782361934491

12,50 €



9 JOUETS D'ARTISTES

Dominique Ehrhard

Après nous avoir fait découvrir le design avec [10 Chaises](#) et l'architecture avec [5 Maisons](#), Dominique Ehrhard poursuit son exploration du monde de l'art en nous livrant un délicieux pop-up, déployant en papier découpé 9 jouets inventés par des artistes du xxe siècle.

De Gerrit Rietveld à Paul Klee, en passant par Alexander Calder, c'est un véritable panorama des pratiques artistiques de l'époque que nous offre l'auteur. TOUT PUBLIC !

Éditions Les grandes personnes - 18,5 x 20,4 CM - 24 pages

ISBN 9782361935191

28,50 €

Pour les plus grands :



Florian Bates enquête : Alerte au musée (tome 1)

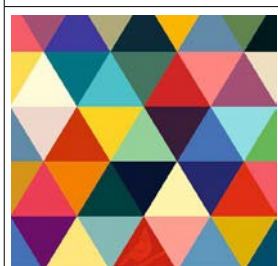
James Ponti

Florian Bates vient d'emménager à Washington et fait vite la connaissance de Margaret, qui va devenir sa meilleure amie. Quand trois tableaux sont volés à la National Gallery, tous deux se mêlent à l'enquête, dirigée par l'agent Marcus Rivers. Grâce à ses dons d'observation et de déduction, Florian permet aux autorités de retrouver en quelques heures les tableaux volés. Très impressionné, le FBI fait de Florian son agent spécial. Reste à savoir où sont les auteurs du vol ! En plus de cette enquête trépidante, Margaret demande à Florian de l'aider à retrouver ses parents biologiques. Y parviendra-t-il ?...

Roman. À partir de 9 ans

Editions Hélicium - 14,5 x 20 cm - 320 pages - EAN : 9782330065997

13,90 €



Colorama

Cruschiform

Imagier des nuances de couleurs

Cruschiform nous convie à un fabuleux voyage au pays des couleurs : mauve, fauve, blanc polaire, lait glaciale, barbe à papa, fleur de sakura, bleu ciel, fleur de sel...

Chemin faisant, nous perçons les secrets de ces nuances qui nous enchantent. D'où vient l'indigo ? À quoi sert le brun de momie ? Quel est le point commun entre une fraise et une feuille d'automne ?

Ce merveilleux nuancier nous donne à voir, à apprendre et à rêver l'univers poétique des couleurs grâce à 133 nuances soigneusement choisies par l'auteur. À partir de 7 ans (jusqu'à 77 ans).

Editions Gallimard Jeunesse

280 pages, ill. - Couverture cartonnée - 160 x 220 mm - ISBN : 9782070666539

25€

LIVRES D'ARTISTES



Sous le soleil

Ariadne Breton-Hourcq

Laurence Lagier

Quand c'est l'été dans le verger, on mange des baies sans se presser.

Les baies seront mangées par un geai, qui sera mangé par une belette, qui sera mangée par un hibou, qui sera mangé par un faucon, qui retournera plus tard à la terre qui nourrira les baies...


Alternant double-pages colorées au cœur de la nature, où chacun peut chercher les différents animaux dans les constructions géométriques des auteures, et double-pages sur les chaînes alimentaires, l'album rend hommage au travail de la faune et la flore. Invitant à une expérience libre de la nature, *Sous le soleil* sensibilise à l'harmonie de la vie du monde sauvage. Chaque saison recompose à petites touches ses tableaux naturels, selon les rythmes du jour et de la nuit, de la pluie et du beau temps, de la croissance et de la nutrition. Par la connaissance et l'admiration suscitées, les enfants peuvent apprendre à respecter l'équilibre fragile qui régit les êtres vivants et agir pour le maintenir.

Editions Memo - 40 pages. 28 x 21 cm - ISBN 9782352894209.

18 €

	<p>Tête-bêche Ariadne Breton-Hourcq Laurence Lagier</p> <p>« <i>L'agriculture sauvage est douce et facile</i> », écrivait en 1975 Masanobu Fukuoka, pionnier de cette approche. Des pots, des chapeaux, des crapauds : des plantes, des humains et des animaux. Addition de formes élémentaires, ils se construisent et se déconstruisent sous nos yeux, pour illustrer les simples actions de l'agriculture sauvage : pailler, laisser faire, récolter... Ce voyage autour d'un monde de jardins rêvés invite grands et petits à l'observation et à une relation harmonieuse avec la nature. Une mise en couleur de Laurence Lagier sur une composition d'Ariadne Breton-Hourcq.</p> <p>Editions Memo - 96 pages. 20 x 28 cm – ISBN 9782352893806. 16 €</p>
	<p>Dans la nuit noire Bruno Munari</p> <p>Livre d'artiste du célèbre artiste plasticien italien. La nuit sur papier noir, où l'on suit un chat amoureux. Le jour sur papier calque, où l'on continue la promenade, suivant des insectes qui vivent dans les herbes : la luciole croise un criquet, une escargot... La grotte sur papier bis, où l'on découvre un trésor, des peintures rupestres, un fossile et puis on ressort à la lumière, à la vie, grâce aux lucioles, petit trous d'éclairs jaunes dans l'épais papier noir. A partir de 3 ans.</p> <p>Éditions Les grandes personnes - 60 pages animées - ISBN 978-2-36193-192-6 22,50 €</p>
	<p>Dans le brouillard de Milan Bruno Munari</p> <p>Livre d'artiste du célèbre artiste plasticien italien. L'histoire commence sur papier calque, dans le brouillard, au milieu des voitures et des autobus. Les silhouettes avancent, guidées par la lumière du grand Cirque. Sous le chapiteau, une ribambelle d'artistes – tout en papiers colorés et découpés. Puis c'est le retour à la maison par le parc, dans le brouillard – sur papier calque. A partir de 3 ans.</p> <p>Éditions Les grandes personnes - 56 pages - ISBN 9782361931933 22,50 €</p>

JEUX & OUTILS pédagogiques

	<p>Oeil de mouche</p> <p>Un kaléidoscope à multiples facettes, ressemblant à un œil de mouche. Regardez à travers et découvrez le monde qui vous entoure sous un autre œil ! Hauteur 14,50 cm</p> <p>5,50€</p>
---	--

	<p>Toupie Illusion</p> <p>Fixez le centre de la toupie qui tourne pendant vingt secondes et tout bouge autour de vous ! 3 couleurs disponibles. Fabrication française. Diamètre 8 cm</p> <p>4€</p>
	<p>Culbuto Circulaire</p> <p>Jouet en Bois à Empiler - Montessori - à partir de 18 mois. Il faut bien doser le poids de ces différents demi cercles pour les placer au bon endroit sur le plot et ne pas rompre l'équilibre. Le jeu est à la fois un bel objet décoratif et artistique mais permet également de développer la motricité des enfants.</p> <p>Hauteur : 17,8 cm 22,50€</p>
	<p>Jeu Colorama Cruschiform</p> <p>Découvrez le monde avec les couleurs ! Contient 96 cartes illustrées <i>Colorama</i> et 36 cartes <i>Nuances de couleurs</i> Inspiré du livre «Colorama» de Cruschiform, voici un jeu pour découvrir, s'amuser et apprendre avec les nuances de couleurs... Savez-vous pourquoi les flamants roses sont roses, d'où vient la turquoise, ou encore à quoi sert le «brun de momie»? Le gagnant devra être le premier à rassembler six cartes illustrées correspondant à ses six «Nuances de couleurs». Avoir les bonnes réponses aux questions des cartes «Colorama» ne suffira pas : il vous faudra aussi être malin...Un jeu qui réserve plein de surprises! À partir de 8 ans</p> <p>Gallimard Jeunesse - 120 x 155 mm 14,90€</p>
	<p>Playable art magnet relief square</p> <p>Créez une composition artistique avec les petits carrés de bois magnétiques. Un bel objet design et créatif ! 36 pièces en bois magnétiques de forme carrée de 12 couleurs, comprenant un panneau métallique. Conçu en Allemagne, fabriqué à Taiwan. TOUT PUBLIC !</p> <p>Format 32x32 CM 79,95€</p>
	<p>Buddha Board</p> <p>Une invitation originale au graphisme! Buddha Board est inspiré par l'idée zen de vivre simplement le moment présent. Il suffit de peindre la surface avec de l'eau pour donner vie à votre création éphémère. Alors que l'eau s'évapore lentement, l'œuvre disparaîtra comme par magie, vous laissant une ardoise vierge et un esprit lucide, prêt à créer à nouveau. Buddha Board est écologique car il n'utilise que de l'eau – pas d'encre, pas de peinture, pas de produits chimiques – et il durera de nombreuses années avec les soins appropriés. Le plastique utilisé pour le plateau et les poils de la brosse est issu du recyclage. Il est fourni avec une brosse en bambou (poils synthétiques) et un plateau / support à eau de style japonais. Les dessins disparaissent entre 30 secondes et 10 minutes selon l'épaisseur du trait. Conçu au Canada, fabriqué en Chine</p>

	<p>Tout public, de 7 à 77 ans !</p> <p>Dimensions 30 cm x 24 cm x 6 cm 32€</p>
	<p>Buddha Board Mini</p> <p>Une version plus petite et transportable du classique Buddha board. Existe en plusieurs coloris : rouge, rose, violet, bleu, noir. Tout public, de 7 à 77 ans !</p> <p>Dimensions 12.7 cm x 1.2 cm x 12.7 cm 13€</p>
	<p>Le Viseur Gottfried Honegger</p> <p>En 1993, Gottfried Honegger conçoit le Viseur, outil pédagogique pour « apprendre à regarder ».</p> <p>Composé de formes géométriques simples et colorées, le jeu donne aux enfants une approche de l'art concret.</p> <p>Tout en se divertissant, l'enfant peut à tout âge se promener dans le jardin de la géométrie. Il peut, à son gré et à son rythme voyager du réel à l'imaginaire en passant par la composition de la couleur, de la forme, du rythme, de l'équilibre ou par l'aléatoire en inventant une règle du jeu.</p> <p>La quantité réduite des formes et des couleurs donne à lire des expressions picturales simples et universelles.</p> <p>Malette au format 43,5x43,5 cm 45€</p>
	<p>Stampville Aurelien Debat</p> <p>L'illustrateur Aurélien Débat a conçu un jeu de tampons pour imaginer une ville à partir de formes simples. Vingt-deux tampons de bois représentant des éléments d'architecture sont accompagnés de deux encres, un jaune et un bleu. Le tout est présenté dans une boîte qui s'ouvre comme une boîte d'allumettes.</p> <p>Etui, 20 mm x 260 mm x 83 mm 29€</p>
	<p>Stamp Garden Coralie Bickford-Smith</p> <p>Après le succès de Stampville illustré par Aurélien Débat, Princeton propose une seconde boîte de tampons, cette fois-ci sur le motif du jardin, illustrée par Coralie Bickford Smith. 25 tampons de bois et deux encres, un rose et un vert, permettent une infinité d'ornements printaniers.</p> <p>Etui, 20 mm x 270 mm x 90 mm 29€</p>
	<p>Le jouet Julien magnani</p> <p>« Écrire c'est construire » nous rappelle en exergue ce livre abécédaire accompagné d'un jeu.</p> <p>Il s'agit ici de construire les 26 lettres de l'alphabet ou même créer ses propres lettres et formes, à partir des pièces plastifiées disponibles. Un formidable jeu de construction, qui mêle architecture et graphisme. Tout s'imbrique, on s'étonne de pouvoir construire autant en utilisant un nombre réduit de formes de construction. Un jeu rare et beau.</p>

	<p>Coffret de 19 x 19 cm, contenant un livre de 68 pages et une pochette contenant des éléments géométriques en plastique transparent.</p> <p>26€</p>
--	--